

## Le melodie cubane di Medici Sarajevo, vent'anni dopo

ANCONA - Ad AdMed è anche la serata del musicista anconetano **Giacomo Medici** (Lazzabaretto, ore 22.30). Accompagnato dai La Isla Latin Ensemble e cioè da **Paolo Sorci** (chitarra elettrica), **Giovanni Brecciaroli** (chitarra flamenca), **Claudio Zappi** (basso), **Paolo Principi** (piano e fisarmonica), **Marco Medici** (percussioni) e **Andrea Morandi** (batteria), Giacomo Medici regalerà melodie cubane, intrise di nostalgia e di sogni, rese famose dal film Buena Vista Social Club. E poi le travolgenti note della rumba flamenca, che scaldano gli animi nelle taverne di Granada e di Sevilla, la sensualità del tango di Piazzolla, la raffinatezza del miglior latin jazz e le suggestioni musicali del mediterraneo. Alle 19,30 all'Arco di Traiano per i Concerti al Tramonto, il **Lavoretti-Di Clemente Duo feat Mike Rossi**. E' l'incontro di tre musicisti eclettici aperti ai linguaggi della musica contemporanea del jazz e delle musi-

che etniche.

Spazio anche agli incontri. Su tutti stasera alle 18 alla Loggia dei Mercanti il punto su Sarajevo vent'anni dopo. «Bosnia Erzegovina, terra di immagini e racconti» è l'incontro con **Silvia Badon**, che prevederà anche la proiezione di alcuni estratti di «Il tempo di guardare. Il tempo di vedere» (Appunti per un documentario sulla Bosnia Erzegovina) di **Andrea Laquiara**. Intervengono lo stesso **Andrea Laquiara** e **Giovanna Errede**, presidentessa dell'Associazione Culturale La

Ginestra, il tutto in collaborazione con il Segretariato Permanente dell'Iniziativa Adriatico Ionica. A vent'anni dallo scoppio della guerra in Bosnia, il ricordo e il dibattito nelle giornate del Festival Adriatico Mediterraneo diventano occasione importante per parlare di una terra affascinante e offesa. Si parlerà di Bosnia attraverso il tema del viaggio e il linguaggio cinematografico.

**Fr. San.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Giacomo Medici**  
al Lazzabaretto